

**Respetable Logia Tolerancia N° 12
Valle de Chillán**



Significado de la Pirámide en el Segundo Grado

Autores:

**Manuel Quilodrán Guzmán
Juan Lagos Manríquez**

Fecha de Lectura : 11 de Julio de 2011, e.v.

INTRODUCCION.

A nuestro parecer el Tema en estudio no se ha presentado comúnmente en nuestros Programas de docencia y la tesis que se presenta tiene un carácter obligado de originalidad.

Al principio nos iremos a los más remotos tiempos de la historia del Hombre y de su cultura. ,Cuando el homo sapiens , empezó a buscar nuevas formas para fijar su nueva morada y pidió ayuda a los dioses para que le facilitaran su tarea , aprendió a empuñar las herramientas elementales empezando por el mazo y el cincel y descubrió que podía labrar esa inmensa piedra bruta en la gran montaña y nosotros después de másde 30 siglos , descubrimos que también podemos dar respuesta a la interrogante de fondo del Segundo Grado. ¿¿Qué somos?,pero labrando nuestra propia piedra bruta y así mejorar nuestra conducta hasta lograr cambios que afectan a nuestra propia Personalidad.

Más adelante evolucionó , acumulando experiencias, a usar la regla, la escuadra y el compás junto a la palanca , apareciendo el Arquitecto. quien dio trabajo a mucha gente causando la admiración de quienes ya tenían el poder del dinero.Estos se sintieron capaces de emprender nuevos proyectos que han quedado como preciosos legados en la forma de palacios,castillos y ciudades, que aún adornan desafiando al tiempo en el continente asiático y en europa..

Podemos decir con seguridad que el Segundo Grado de la Francmasonería Simbólica consiste en un sistema de Gnosis, en el que se observa esotéricamete los diferentes elementos propios del grado.Este estudio implica un profundo estudio filosófico social que tiene por objeto los deberes del Hombre para consigo mismo,para con sus semejantes y para con todo el universo.Nuestro designio es seguir investigando en la Gran Pirámide que se llama ¿Qué somos ? Parece que aún no estamos ni a mitad de camino.

Con singular acierto, nuestro Gran Maestro, nos ha hecho saber,que el presente año, está dedicado a la Docencia Masónica y el objetode este trabajo está en que todos aprendamos a dibujar en nuestra mente una Pirámide que nos ayude a ser mejores Compañeros.-

DESARROLLO

SIGNIFICADO DE LA PIRAMIDE EN EL SEGUNDO GRADO

Hagamos de nuevo el sano ejercicio iniciático de volver a pasar por la Cámara de Reflexiones , allí podremos leer con claridad algunos avisos de prevención , como los siguientes : “La masonería y especialmente en el Segundo Grado , es una Escuela que busca la Verdad , te impulsará fuertemente hacia el Trabajo, pero comenzará su labor dentro de tu propia Conciencia “ “No se podrá nunca imaginar que dentro de una sociedad de Constructores que todos queremos ser, se infiltre un Compañero , que no tenga capacidad para construir “” “El Método que debemos elegir , después de escuchar este Trabajo no es otro que el trazar en nuestra Conciencia una Pirámide de tres , cuatro o cinco lados ,para registrar en cada frente rotativo el tema ,con sus variables e indicadores, hasta que nos llegue la luz de la mejor solución ,en pos de la verdad que andemos buscando.”

La pirámide del compañero, sin embargo, es aquella que encontramos sobre la piedra cúbica, que es la prolongación de esta y que nos indica simbólicamente el ideal de elevación a que debe aspirar el Compañero masón. En efecto, los vértices de aquella pirámide confluyen en un vértice superior que llamamos cúspide y que podría ser interpretado como la Quintaesencia, el quinto elemento , que corresponde al Verbo inteligente manifestado en la Logia.

Por eso la Logia, es por consecuencia, como la pirámide, una representación perfecta del universo en sus principios y elementos constituyentes. Además es el emblema de toda construcción perfecta y de toda perfecta Obra Humana o Social. Por esta razón la piedra cúbica, símbolo de la perfección en si misma, y a la cual aspira en Compañero Masón, se suele hacer terminar en una pirámide. Y una pirámide es también el emblema de toda organización social, en la cual cada miembro ocupa su grado y el lugar que le corresponde, cumpliendo así con su deber y su misión en la vida.

La simbología masónica es tan particular y su metodología tan abierta a la interpretación personal, que lo que cada masón pueda aprender de los símbolos depende de si mismo y de su propia capacidad de interpretación .

Es conocido por todos nosotros que la piedra cúbica constituye el ideal del compañero masón, y que como símbolo representa la piedra que calza en forma perfecta en una construcción. Esta piedra sin embargo representa en cada una de sus caras las distintas ramas del conocimiento con que en C:...M:. debe impregnarse, no con el afán de hacer ostentación de ellos o para sentirse superior ante los profanos, sino para informar la conciencia y la razón a la hora

de tomar decisiones y de esa forma influir positivamente en el edificio social del cual forma parte. Y he aquí los dos aspectos esenciales de la filosofía del compañero. El sentido gnosiológico buscando perentoriamente el conocimiento como un deber, y la orientación sociológica procurando llegar hasta el mundo profano con su influencia bienhechora.

Retomemos ahora la pirámide y su relación con la piedra cúbica. Si trazamos las diagonales uniendo los vértices opuestos de la piedra cúbica nos encontramos sorprendentemente que ésta piedra está compuesta por seis pirámides iguales, cuyas bases son cada una de las caras del cubo, y cuyo centro se encuentra en la intersección de las diagonales. Es más, una séptima pirámide ubicada sobre la cara superior de la piedra, le da la forma final de la piedra cúbica piramidal, imagen de la obra arquitectónica acabada y de una personalidad en búsqueda de la elevación espiritual.

Aquellos compañeros capaces, aquellos en los que el intelecto puro se ha desarrollado y no ha sido enmascarado todavía por una erudición completamente profana, deben encontrar en los símbolos de los grados conocidos, la rica materia sobre la cual apuntalar sus conocimientos que les permitan una total expansión de sus posibilidades y su influencia inteligente en la sociedad profana.

LA PIRAMIDE EN SU HISTORIA:

Buscando en los abismos de la Historia antigua, nos encontramos con varias sorpresas: -“cuando Grecia apenas daba sus primeros pasos en busca del pensamiento filosófico, Egipto ya era un orientador veterano en estas lides”

Dice H.P.Blavatsky “La excelencia de los egipcios en ciencias exactas se revela en que los griegos, a quienes consideramos los fundadores de las matemáticas y en particular de la Geometría, ellos aprendieron en Egipto”.

Moisés fue un sacerdote iniciado en la mistagogía egipcia, entendiéndose esta palabra como la doctrina de quien prepara lo necesario para seguir hacia una nueva vida, muy similar a lo que hace un Primer Vigilante, en estos desconocidos poderes, se encuentran las bases de los Misterios de la Pirámide, para fundamentar sobre estos Misterios la Cosmogonía del Génesis con símbolos y alegorías, mucho más difíciles de entender para el vulgo, y profanos que las complejas verdades enseñadas en los Templos a los Primeros hermanos escogidos. La Gran Pirámide contiene arquitectónicamente todo el Génesis.. Se cuenta que una vez un Sacerdote egipcio dirigiéndose nada menos que a Solón, uno de los siete Sabios de Grecia, le dijo ;Oh Solón, Solón, luz del mundo occidental, los griegos seréis siempre unos niños”

EL PRIMER CONSTRUCTOR DE UNA PIRAMIDE

Se cuenta que por su puesto fue un egipcio. Muy humilde llamado ARKHI, que significa el que sabe cómo, el primero. Seguido del vocablo

TEKTON ,obrero que construye y más tarde carpintero ,en la voz del pueblo hebreo. Otras fuentes muy acreditadas informan que la Pirámide, tal como hoy la conocemos la construyó el arquitecto egipcio HIMHOTEP, quien recibió la palabra y las claves de parte de los sumerios y fue lejos el mejor arquitecto de su tiempo

¿Qué es una Pirámide ?

Es un cuerpo geométrico que tiene como base un polígono cualquiera y cuyas caras laterales , son triángulos que se juntan en un vértice común.-Nosotros preferimos , desde luego la Pirámide con la base cuadrada , al igual que nuestra ara y también la pirámide de base de cinco lados en homenaje al número cinco, emblema del Segundo grado

En unos de los libros de Hermes se dice que había algunas pirámides situadas a orillas del mar , cuyas olas se estrellaban furiosamente contra su base.De esto se deduce que las pirámides de Egipto, ya estarían allí , antes que los importantes cambios que dieron lugar a la desecación del Sahara y que tuvieron lugar hace unos 12 mil años A: C. Hay autores que extienden estos límites en el tiempo , más aún , hacia la existencia de la Atlántida.

En época reciente , en 1994 el ingeniero angloegipcio Robert Bauval se dio cuenta que las tres grandes pirámides de la meseta de Guiza estaban distribuidas sobre el desierto de manera muy parecidas como lo estaban en el firmamento las tres estrellas del Cinturón de la Constelación de Orión. De manera parecida , pero no perfecta ¿Hubo un tiempo en que sí estuvieron perfectamente alineadas? Respuesta = Sí , Bauval observó que la pauta de las pirámides en el suelo, fue un reflejo perfecto de las estrellas del Cinturón de Orión en el año 10.450 a. C..Además no hay que olvidar que Orión era el equivalente de Osiris y su cinturón era el Duat o puerta por la que el alma del Faraón debía pasar para llegar al Amenti, equivalencia del Paraíso del Cristianismo o del Nirvana budista.-

LA PIRAMIDE Y SU MENSAJE HACIA EL CULTIVO DEL TRABAJO.-

El trabajo es la medida de todo esfuerzo hecho por el ser humano. Desde el punto de vista de la Economía es parte de los tres factores básicos muy conocidos : Tierra Trabajo Salario , luego aparece el trabajador y solicita un Aumento de Salario .Aquí las cosas se complican y los conflictos son muy conocidos por todos nosotros. Recordemos que para la Masonería el trabajo y el derecho a tenerlo con una remuneración digna o ética, ha sido una bandera de lucha constante que se agita desde los tiempos de la esclavitud. Recordemos que sólo a partir del siglo XIX , la esclavitud empezó a disminuir y fue declarada ilegal y que nuestra institución, a través de ilustres masones se lució en el proceso social que la llevó finalmente a su abolición.

Es así como el Trabajo viene a ser para el CC:: algo vital como el aire que se respira y debemos todos estar siempre prestos a defender todos los procesos ecológicos para defender con fuerza el medio ambiente , incluido el ambiente laboral en el que pasamos gran parte de nuestras vidas.

El Trabajo para el Compañero se empieza como el obrero , en la base de la pirámide..En cantidad somos muchos, miles o tal vez millones ,los que día a día , igual que el minero empezamos la diaria labor y más arriba hay otros trabajadores que van haciendo otras actividades mucho más complejas y

tienen legítimo derecho a tener mejores remuneraciones y en la cúspide aparecen los escogidos que se quedan con toda la ganancia. Estos cuando tienen una conciencia ética merecen un aplauso y cuando se ponen de acuerdo para perjudicar a toda la comunidad, pueden caer en colusión y merecen todo el castigo que la propia sociedad clama para ellos. En esos sectores no pueden haber Compañeros que hayan pasado por nuestros Talleres.

Damos a continuación el pensamiento de personajes famosos, que respecto al trabajo coinciden con nosotros:

“Dichoso el gusto de la dulzura del trabajo, sin ser su esclavo”(Benito Pérez Galdós 1920, escritor español)-

“Un síntoma que te acerca a una enfermedad nerviosa, es que creas que tu trabajo es tremendamente importante y que sobresale frente a todos los demás”(Bertrand Russell en 1960, filósofo inglés)

“Lo que con mucho trabajo se adquiere, mucho más se ama”(Aristóteles)

“Siempre que te pregunten, si puedes hacer un trabajo, contesta que sí, y ponte de inmediato a aprender cómo se hace” (Franklin D:Roosevelt)

Recomendamos seguir buscando muchas frases famosas y pegarlas en los frontis de cada pirámide cuadrangular y/o pentagonal.

LAS PIRAMIDES ACTUALES Y QUE ESTAN JUNTO A NOSOTROS

El Hermano Compañero deberá aprender de la Pirámide que ella generosamente nos ofrece cada una de sus variadas murallas para que en ellas escribamos nuestros mejores registros de anotaciones que vayan desde una promesa o juramento hasta las mejores fórmulas de los nuevos Conocimientos. De esta forma imitemos a nuestros antiguos Constructores y Arquitectos quienes se dieron el trabajo de legarnos en un primer plano un Gran Templo para acudir a la Gran Reflexión y por sobre este templo o Taller, ubicaron otro símbolo con una Pirámide en que veía una luz o llama que indica el significado de Pi.-

Resulta que Pi no solamente es la letra griega que representa la proporción existente entre el perímetro de la circunferencia y la longitud de su diámetro sino que para nosotros representa el desafío de lo incógnito y de lo que puede venir: es la fuerza creadora que proviene esotéricamente directamente del GADU.: y ha causado el tormento de muchos investigadores que han buscado en sus decimales la medida exacta y han fracasado, es como desconocer que el Hombre, es la medida de todas las cosas, o hallar la cuadratura del círculo. Lo fácil de pi es que se puede dibujar y obtener con un compás y una escuadra, nuestras herramientas.-

Vamos ahora a las Pirámides que no hemos visto y están muy junto a nosotros:

a modo de ejemplos:
La primera se llama CONOCETE A TI MISMO :

Este adagio (nosce te ipsum) es un pensamiento clásico griego que representa una Invitación Formal a que nos reconozcamos como mortales, llenos de fallas, con mucha piedra bruta por desbastar y que el que se sube bruscamente a lo alto de una pirámide mal construida, se marea en las alturas y cae abruptamente como es el caso de La Polar por todos conocida.

En la Biblia (Cantares 1.8) Podemos leer “Si tú no te conoces, seguirás el camino del Rebaño”)

Saltemos a tiempos mas contemporáneos con Sheller y Heidegger , ellos nos advierten “Nunca hemos sabido tantas cosas sobre el Hombre y nunca hemos sabido menos del Hombre “

Posibles Pirámides en personas famosas :

-Karl Marx , “La clave de toda la Realidad , está en la Economía”

-Sigmund Freud , hace lo mismo con la lívido sexual.

-Federico Nietzsche , “Es la voluntad de Poder que hay en el Hombre”

-Edith Stein “Para comprender al ser humano , hay que buscarlo en su espiritualidad .El saber acerca de sí mismo es una apertura hacia adentro. El saber de otras cosas , es una apertura hacia afuera “

La Segunda Pirámide es “NUESTRA PERSONALIDAD”

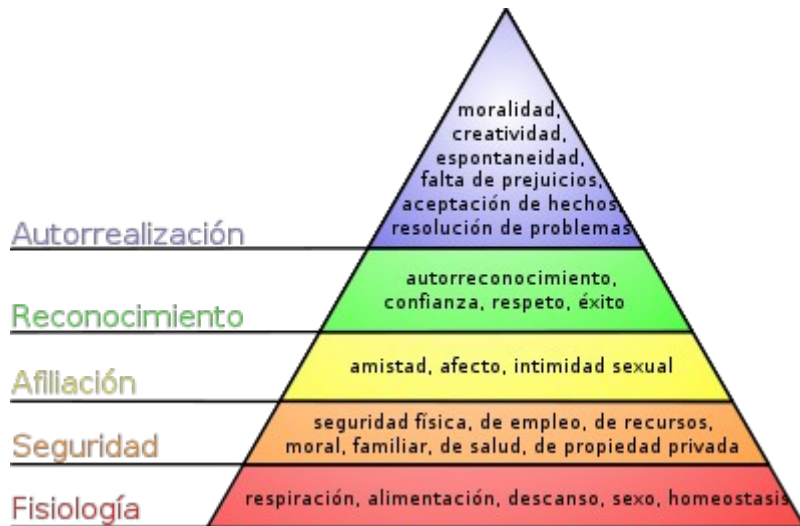
De parte de expertos y muy buenos especialistas , hay muchas y variadas definiciones: seleccionando veamos a Invencevich (2005) , quien basado en otros autores dice “es un conjunto relativamente estable de :sentimientos y comportamientos que se formaron por medio de factores genéticos y ambientales. Agrega además que las principales fuerzas que influyen en la Personalidad son: fuerzas culturales, ,fuerzas hereditarias ,fuerzas de relación familiar y de la clase social y otras fuerzas de pertenencia a grupos especiales y diferentes...(como el nuestro)

Robbins (2004) sintetiza más aún y dice “es la suma total de las formas en que un individuo reacciona y se relaciona con los demás .Esto se determina por tres factores: Herencia -Ambiente -Situación real que se vive y sus circunstancias”

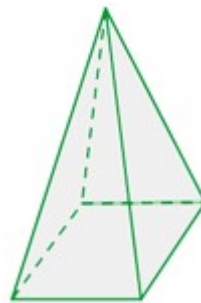
Tipos de :Personalidad (a identificarse por lo menos con 5)

- 1) Introspectivo - pensativo - sensible
- 2) independiente - despreocupado
- 3) dinámico - vigoroso -extrovertido
- 4) objetivo -equilibrado -armonioso
- 5) profesional -pragmático -autoconfiable
- 6) tranquilo -prudente -pacífico
- 7) despreocupado -divertido -alegre
- 8) romántico -soñador -emotivo
- 9) analítico -confiable -determinante.-

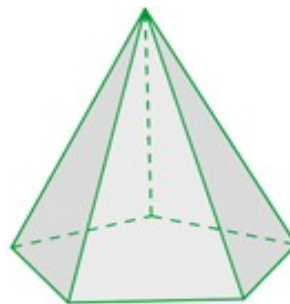
LA TERCERA PIRAMIDE Presentamos la del norteamericano Abraham Maslow (1943) Ubica las necesidades sicobiológicas y sociales del Hombre , empezando en su base por las de alimentación , agua y etc.



Tipos de Pirámides



Pirámide de Base Cuadrangular



Pirámide de Base Pentagonal

CONCLUSIONES :

1.-El estudio del Símbolo le entrega al Compañero diversas representaciones figurativas dentro de un lenguaje especial que sólo los masones podemos comprender por ser un lenguaje esotérico. En razón de lo anterior, la Pirámide es una figura geométrica que nos pide poner nuestros pies en una sólida base , que puede ser de carácter personal y / o institucional y que partir de allí , podemos ir mejorando y cobrar altura de superación , siguiendo caminos y procedimientos científicos o culturales que la Francmasonería nos propone en sus Tenidas y Cámaras de 1º y 2º grados.-

2.-El significado de la Pirámide nos alumbró , con un gran foco de luz , que todo Compañero debe hacerse un profundo análisis filosófico y social, que tiene por objetivo descubrir : los deberes del Hombre para consigo mismo , para con sus semejantes y también para con todo el universo.

3.-El Compañero , dentro de las enseñanzas del grado debe aprender a ser el Arquitecto de su propio destino , porque habrá de adquirir las técnicas necesarias para la construcción de su propio Templo. La base podrá ser su propia familia y antepasados y su altura la construirá en escalones , esculpidos por su propio trabajo juvenil y a la vez fundacional.

4.- El escritor H: G Wells en 1939 dijo (como una profecía que ya se está cumpliendo “..muchacha odiará el nuevo Orden Mundial , donde el Conocimiento , será el Poder y preferirá morir , protestando contra eso”” El Compañero , observando que ya emergió la sociedad del conocimiento ,no podrá sumarse a los que protestan. Sólo su conciencia y su razón ,actuarán como sus Vigilantes y la señal definitiva , creemos que vendrá desde arriba..

5.- En la piedra cúbica piramidal se encuentra sintetizada la filosofía del grado, porque nos recuerda nuestro primer deber que es el estudio y el conocimiento, y luego nos insta a influir positivamente en la Sociedad profana relacionándonos armónicamente con nuestro entorno procurando enseñar con nuestro ejemplo.

6.- Por último recordemos nuestro Aumento de Salario :

Dijo el V::M.: con el primer golpe de M.: ¡Desciende ,, Oh Luz

Dijo el V.: M.:con el segundo golpe de M.:¡Símbolo de la Ciencia, ilumina nuestros espíritus ¡¡ y al tercer golpe , dijo ¡Símbolo de la Virtud , Purifica nuestros Actos ¡¡ y llegó ¡¡ La Luz ¡¡desde lo más alto de la Pirámide.

S.. F.: U;.

BIBLIOGRAFIA.

- 1.-Consulta en Internet Wikipedia-La enciclopedia Libre
- 2.-Análisis del Ritual de Aumento de salario.
- 3.-El Libro del Compañero.-Oswald Wirth.
- 4.-Principis fundamentales de la Francmasonería.Ediciones Gran Logia de Chile.
- 5.-La Pirámide.- Aldo Lavagnini.-

